

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 100 «Эврика» НМР РТ

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

Согласовано:
на педагогическом совете № 1
от « 20 » 08 20 25 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 100
Ф.М.Гилязиева
от « 20 » 08 20 25 г.



Дополнительная общеразвивающая программа по звукопроизношению «ЗвукоЗнайка»

Составила:
Учитель - логопед
Гараева А.А.

Татарстан
г. Нижнекамск
2025г

«Надо уметь правильно произносить звуки, слова, фразы.

Научившись этому так, чтобы всё это вошло в привычку — можно творить”

К. С. Станиславский

Пояснительная записка.

Актуальность. Дошкольный возраст – замечательный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

Красивая, правильная речь – залог успешного обучения. Детям, у которых отсутствует четкая дикция, значительно сложнее выражать свои мысли, общаться не только со сверстниками, но и со взрослыми.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи.

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в среднем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи. Речь у таких детей малопонятна

для окружающих: некоторые звуки полностью отсутствуют, т. е. не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Наблюдается не умение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевые нарушения, являются первичным дефектом, что влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной коррекционной помощи. И. как уже доказано, чем раньше начинается коррекционная работа, тем она эффективнее. № 1

В соответствии с «Положением о логопедическом пункте Центра развития ребёнка детский сад № 100 «Эврика», на логопедические занятия зачисляются дети 6-7 лет, хотя многие дошкольники нуждаются в более раннем начале коррекционной работы. В связи с этим возникла идея создания кружка «Звукознайка».

Программа логопедического кружка «Звукознайка» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 4-5 лет, которые, в силу их возраста, не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия.

Направленность. Предлагаемая программа по содержательной, тематической направленности является социально-педагогической; по функциональному предназначению – учебно-познавательной, по форме организации – индивидуально.

Отличительные особенности данной программы от существующих и используемых в дошкольных учреждениях состоят в следующем:

Программа включает работу с детьми среднего возраста и в связи с тем, что в средней подгруппе встречаются дети с речевыми нарушениями, часто практически не говорящие, в планировании выделены такие направления, как «Развитие импрессивной речи» и «Развитие экспрессивной речи».

Взаимосвязь с родителями осуществляется не только через открытые мероприятия, как в других кружках, а через систему методических рекомендаций, получаемых родителями индивидуально в устной форме и

еженедельно в письменной форме на карточках или специальных тетрадях. Также часто практикуются индивидуальные консультации, в присутствии и с участием ребёнка, на которых демонстрируются элементы коррекционного занятия (артикуляционная, дыхательная гимнастики и т. д., требующие правильного закрепления в домашних условиях.

Педагогическая целесообразность состоит в создании благоприятных условий, обеспечивающих, полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, формирование словарного запаса.

При составлении программы были использованы методические разработки Т. А., Воробьёва Т. А., О. И. Крупенчук, А. Е. Журавлева., В. В. Федиенко., Е. Н. Краузе., Е. А. Савельева. ,и других авторов. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

При планировании коррекционной работы кружка учитывались особенности детей :

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.

В основу планирования занятий кружка положены следующие дидактические принципы:

1. принцип комплексности, воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений;
2. принцип поэтапного формирования умственных действий при котором работа над каждым типом задания проводится в определённой последовательности;

3. принцип учёта зоны ближайшего развития, при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда;

4. принцип усложнения материала, с постепенным включением трудностей в логопедическую работу;

5. принцип учета объема и степени разнообразия материала. Во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения.

6. принцип учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей согласует требования психического и личностного развития ребенка возрастной норме. Учет уровня речевого развития каждого ребенка.

7. принцип учета эмоциональной сложности материала. Чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный тон.

8. принцип динамичности – сбалансированный охват всех сторон речи ребенка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т. д.).

9. принцип сотрудничества – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощённости в коллективе детей, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

Цель работы кружка : совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей 4-6 лет, то есть произношения звуков, увеличение словарного запаса и формирования грамматического строя речи, посредством игровых технологий.

Задачи

Образовательные:

1. формирование слухового внимания, восприятия и фонематического слуха;
2. формирование умения регулировать силу голоса;
3. формирование правильного звукопроизношения;

4. формирования понятия о грамматических категориях языка.

Развивающие:

1. развивать дыхание, голос и мимические мышцы;
2. развивать артикуляционную и пальчиковую моторику;
3. развивать слуховое и зрительное внимание;
4. развивать фонематическое восприятие;
5. развивать связную речь.

Воспитательные:

1. воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога;
2. воспитывать умение слушать друг друга;
3. воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения;
4. воспитывать самоконтроль за речью.

Здоровьесберегающие –

1. планировать объем материала с учетом повышенной утомляемости ребенка;
2. соблюдать правильную посадку ребенка;
3. способствовать созданию благоприятного психологического климата;
4. соблюдать режим сохранения зрения.

Программа рассчитана с сентября 2023 по май 2024 года и реализуется на базе МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 100 «Эврика».

Периодичность занятий 2 раз в неделю.

Продолжительность занятия: 25 - 30 минут.

Форма проведения занятия и методы:

Индивидуальная

- составление описательных рассказов;
- дидактические подвижные игры на звукоподражание;
- заучивание считалок, загадок и стихов;
- использование мультимедиа и т. д.

В содержание занятий включены следующие виды работы
артикуляционная гимнастика;

- упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- дыхательные упражнения;
- упражнения на развитие темпа, ритма и коррекции речи и движений с музыкальным сопровождением;
- игры для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук;
- лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи;
- упражнения на расслабления (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су-джок терапии, самомассаж ладоней и стоп массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей на занятии применяются средства ИКТ.

Предполагаемые результаты:

- правильно артикулировать звуки речи в различных фонематических позициях;
- повышение речевой активности, понимания обращенной речи;
- укрепление произвольного и слухового внимания;
- расширение рамок общения с помощью мимики, жестов;
- коррекция лексико-грамматической стороны речи;
- формирование связанной речи.

Перспективный план занятий логопедического кружка «Звукознайка».

Сентябрь			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Неречевые звуки	1.Музыкальные инструменты. 2.Транспорт. 3.Наш дом. 4.Природа и природные явления	Знакомство с неречевыми звуками. Подготовка к овладению звуковой стороной речи.
2	Артикуляционная гимнастика «Непослушный язычок», «Качели» Потешка «Варись – варись кашка»	Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику. Воспитывать любовь и эмоциональное отношение к героям потешек. Учить действовать согласно указаниям взрослого, обсуждать содержание потешки,	Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами. Чтение потешки «Варись – варись кашка», беседа по содержанию. Совместное проговаривание текста. Игра с палочками «Домик» (квадрат, треугольник)
3	Составление «Загадок-описаний»	Закрепить знания об овощах. Развивать умение находить в запутанных словах, правильное слово. Развивать интонационную выразительность речи.	Выполнение артикуляционной гимнастики перед индивидуальными зеркалами. Дыхательное упражнение «Сдуй ватку». Совместное проговаривание текста пальчиковой игры и выполнение соответствующих движений.
4	Овощи» Заучивание стихотворения Н. Кончаловской.	Связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия (глаголы), звуковая культура речи	Дидактическая игра «Сравни разных зверят». Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «С»
5	Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить составлять рассказ из личного опыта. Активизировать в речи прилагательные и глаголы.	Заучивание чистоговорок. Артикуляция звука «С» Игра: «Хлопни в ладоши

		Закреплять правильное произношение звуков с и съ, учить слышать и выделять звук в словах, произносить фразы с различной громкостью	если услышишь звук», «Скажи громко, тихо»
6	Описание игрушек - кошки и собаки	Развивать умение составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия (глаголы); согласовать прилагательные с существительным в роде и числе; закреплять представление о значении терминов «слово, «звук».	Рассматривание игрушек. Отмечать и называть различия и сходство. Игра "Назови и объясни" Артикуляция звука «С» Игра: «Хлопни в ладоши если услышишь звук» Беседа
7	Рассказывание по картине «Кошка с котятами».	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке: рассказывать о событиях, предшествующих изображенным на картине, придумывать концовку; уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и з	Загадывание загадок. Рассматривание картины. Дидактическая игра: "Исправь ошибку". Словесная игра с мячом "Что умеет делать кошка?" Составление рассказов по картине". Дидактическая игра «Комары и осы»
8	Пересказ сказки "Теремок"	Формировать представление о такой особенности народных сказок, как наблюдательность, с помощью моделей. Формировать умение подбирать предметы-заместители на основе отличительного признака (величины), характерного для внешнего вида персонажа. Упражнять в умении отгадывать загадки, опираясь на зрительный образ животных	Игра "Нарисованные отгадки". Чтение украинской народной сказки "Рукавичка". Чтение русской народной сказки "Теремок". Д/упр. "Что кем будет". Пересказ сказки с помощью моделей. Игра "Кто лучше всех покажет"

Октябрь			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться	Помочь понять детям, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи,	Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «А», «Придумай слово со звуком

	говорить?» Знакомство с гласным звуком А	расширить словарный запас детей. Выбатывать навык четкого произношения звука «а»	А» Рассматривание игрушек и картин, отгадывание загадок. Артикуляция звука
2	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Расширить словарный запас детей. Учить пересказывать вместе с воспитателем, приучать отчетливо и правильно произносить звук А, изолированный и в словах	Выкладывание буквы из палочек. Артикуляция звука. Рассказывание потешек про козу, хоровые и индивидуальные ответы
3	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух	Чтение стихотворения И. Бунина "Листопад". Рассматривание куклы. Словесная игра «Закончи то, что я сказала»
4	Чтение стихотворений об осени	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Словарь и грамматика: упражнять в образовании слов по аналогии. Звуковая культура речи: упражнять детей в чётком и правильном произношении звуков [м]-[м'], (изолированного, в словосочетаниях, в словах)	Рассказ об осени. Рассматривание картины об осени. Чтение стихотворений «Осень» и «Зайчик». Д/И «Назови ласково». Произношение слов со звуками [м]-[м']
5	Чтение и драматизация сказки К. Чуковского "Телефон"	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения	Игра в телефон. Речь с движением «Нос-умойся». Дидактическая игра «С чьей ветки детки?» Речевое упражнение «Тук-тук»
6	Составление рассказов об игрушках по предметным картинкам	Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и назначение. Составлять совместный с воспитателем описательный рассказ о "специальных" машинах. Упражнять в употреблении имён существительных в родительном падеже. Активизировать в речи названия "специальных" машин	Игра "Назови и объясни". Рассматривание картинок с изображением машин. Составление рассказов о машинах. Д/и "Какой машины не стало?"
7	Звуковая культура речи: звуки с и съ	Объяснить детям артикуляцию звука с , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи)	Артикуляция звука, заучивание чистоговорок. Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук», «Чудесный мешочек», «Подбери пару» Рассказывание рассказа «Синий сарафан»

8	Описание игрушек: кошки и собаки	Связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия (глаголы), звуковая культура речи	Дидактическая игра «Сравни разных зверят». Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «С»
---	----------------------------------	--	--

Ноябрь			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Давайте поиграем	Формирование у детей умения осмысленно работать над собственным произношением. Применять вербальные и невербальные средства общения	Игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук «А», «Придумай слово со звуком «А» Рассматривание игрушек и картин, отгадывание загадок. Артикуляция звука
2	Заучивание наизусть: «Мяч» С.Я.Маршак	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение; отрабатывать речевое дыхание (произнесение на одном выдохе звука ш); воспитывать навыки драматизации. Упражнять детей в употреблении глаголов с приставками	Знакомство с произведениями С.Я.Маршак, его портретом. Рассматривание выставку книг С. Я. Маршака. Дидактическая игра «Закончи предложение». Игровое упражнение «Кто, что умеет делать»
3	Составление «Загадок-описаний»	Учить детей составлять и отгадывать загадки-описания; воспитывать умение сравнивать, аргументировать; развивать творческое воображение; совершенствовать навыки связной речи	Игра «Петрушка, угадай мою игрушку», «Угадай кого не стало» Дидактическая игра «Закончи предложение». Игровое упражнение «Кто, что умеет делать»
4	Описание игрушек: кошки и собаки	Связная речь: учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; словарь и грамматика: активизировать слова, обозначающие действия (глаголы), звуковая культура речи	Дидактическая игра «Сравни разных зверят». Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «С»
5	Составление рассказа на тему из личного опыта	Учить составлять рассказ из личного опыта. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Закреплять правильное произношение звуков с и съ, учить слышать и выделять звук в словах, произносить фразы с различной громкостью	Заучивание чисто говорок. Артикуляция звука «С» Игра: «Хлопни в ладоши если услышишь звук», «Скажи громко, тихо»

6	Описание игрушек - кошки и собаки	Развивать умение составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; активизировать слова, обозначающие действия (глаголы); согласовать прилагательные с существительным в роде и числе; закреплять представление о значении терминов «слово, «звук».	Рассматривание игрушек. Отмечать и называть различия и сходство. Игра "Назови и объясни" Артикуляция звука «С» Игра: «Хлопни в ладоши если услышишь звук» Беседа
7	Рассказывание по картине «Кошка с котятами».	Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картинке: рассказывать о событиях, предшествующих изображенным на картине, придумывать концовку; уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и з	Загадывание загадок. Рассматривание картины. Дидактическая игра: "Исправь ошибку". Словесная игра с мячом "Что умеет делать кошка?" Составление рассказов по картине". Дидактическая игра «Комары и осы»
8	Пересказ сказки "Теремок"	Формировать представление о такой особенности народных сказок, как наблюдательность, с помощью моделей. Формировать умение подбирать предметы-заместители на основе отличительного признака (величины), характерного для внешнего вида персонажа. Упражнять в умении отгадывать загадки, опираясь на зрительный образ животных	Игра "Нарисованные отгадки". Чтение украинской народной сказки "Рукавичка". Чтение русской народной сказки "Теремок". Д/упр. "Что кем будет". Пересказ сказки с помощью моделей. Игра "Кто лучше всех покажет"

Декабрь			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Обучение рассказыванию: "Наша неваляшка"	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	Укладывание неваляшки в кроватку. Чтение: Ванька-встанька С. Я. Маршака. Беседа по рассказу. Описание неваляшки. Игровое упражнение «Кто, что умеет делать»
2	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь	Артикуляционная гимнастика Логопедическая распевка «Водичка» (Звук С), Логопедическая распевка «Лиса» (проговаривание чисто говорки). Чтение отрывка из стихотворения А.

			Прокофьева "На зеленой на лужайке"
3	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	Формировать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по её содержанию. Способствовать проявлению элементов творчества при попытке понять содержание картины. Формировать умение включаться в совместное с воспитателем рассказывание	Рассматривание картины. Игра «вижу», «слышу». Игра на внимание "Кто самый внимательный?" Д/упр. "Составь рассказ по картине"
4	Пересказ рассказа Я.Тайца "Поезд"	Формировать представления о разных жанрах художественной литературы (рассказ, сказка). Формировать умение пересказывать рассказ совместно с воспитателем. Упражнять в подборе орудий труда для людей разных профессий. Закрепить в речи названия профессий. Воспитывать умение быть внимательным при выполнении задания	Беседа: Что такое рассказ, сказка? Чтение рассказа Я.Тайца "Поезд". Рассматривание иллюстраций к рассказу. Беседа по содержанию рассказа. Пересказ рассказа. Картина «Саша и снеговик». Найди Звук «с» в словах на картине Д/игра "Кому что нужно для работы"
5	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Воспитывать желание помогать друг другу в случае затруднений; выполнять правила игры	Чтение стихов детьми. Чтение, беседа по тексту и драматизация русской народной песенки «Тень-тень-потетень». Д/игра "Кому что нужно для работы"
6	Составление повествовательного рассказа «Приключение Маши в лесу»	Формировать умение составлять совместный повествовательный рассказ с помощью заданной воспитателем схемы высказывания. Упражнять в подборе признаков к животному, а также подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных. Развивать чувство юмора	Загадка, беседа о лесе. Упр. "Подбери слова к игрушке"(картинке). Придумывание рассказа совместно с воспитателем. Самостоятельный пересказ по вопросам воспитателя. Коллективное раскрашивание рисунка
7	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой "Три поросенка" (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка	Чтение и рассматривание сказки. Инсценировка в масках. Словесная игра «Закончи то, что я сказала». Игра "Нарисованные отгадки"

8	Звуковая культура речи: звук ц	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание	Игра: различить звук на слух с, съ – з, зь, хлопни в ладоши если услышишь звук ц. Отгадывание загадок. Артикуляционная гимнастика. Игра «Разговорчивые человечки» Заучивание скороговорок: "Из соседнего колодца целый день водица льется"
---	--------------------------------	---	---

Январь			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой "Лисичка-сестричка и волк" (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения	Беседа: какие сказки знают дети, в которых одним из героев является лиса. Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк». Беседа с детьми по содержанию сказки. Разыгрывание отрывка из сказки
2	Обучение рассказыванию по картине "Вот это снеговик!"	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине	Назовите признаки зимы. Беседа: «Зимние забавы». Рассматривание картины «Вот это снеговик!» и беседа по ней. Плоскостное конструирование
3	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш	Чтение стихотворения "Улитка". Знакомство со звуком ш. Игры: Скажи ласково. Расскажи о животных про картинке
4	Чтение детям русской народной сказки "Зимовье"	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Зимовье" (в обр. И. Соколова-Микитова)	Узнай сказку по иллюстрации. Отгадывание загадок. Артикуляционная гимнастика. Пересказ сказки с помощью моделей. Игра "Кто лучше всех покажет"
5	Звуковая культуры речи: звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж	Чтение отрывка из рассказа "Поющий букет" В. Бирюкова. Отгадывание и придумывание загадок. Логопедическая распевка .

			Игра "Нарисованные отгадки"
6	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии	Игра: Подбери слова. Что из чего получается... (апельсин – апельсиновый сок), (слива -сливовое варенье). Игра «Попроси вежливо». Опиши любимую игрушку

Февраль			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины	Дидактическая игра: Одень куклу на прогулку. Артикуляция звука, заучивание чисто говорок. Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук»
2	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. Развивать память, слуховое внимание	Уточнить значение слова накануне. Игра «Измени мир цветными стеклами». Игра на внимание "Кто самый внимательный?" Игра: Скажи ласково
3	Составление рассказов об игрушках, (легковая и грузовая машины)	Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия. Формировать умение составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках. Упражнять в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным. Закрепить правила обращения с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам	Игра "Принеси игрушку, которую назову". Рассматривание игрушек. Составление рассказов о легковой и грузовой машинах. Игра "Слушай внимательно, убирай старательно". Дидактическое упражнение Что из чего
4	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе"	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой "Федорино горе"	
5	Звуковая культура речи: звук ч	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч , упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух	Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье», «Чашечка». Знакомство со звуком Ч. Игра: хлопни в ладоши

		детей	когда услышишь звук Ч. Автоматизация звука Ч в слогах и словах. Игра «Доскажи словечко»
6	Составление рассказов по картине "На полянке"	Помочь детям рассмотреть и описать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Игра на внимание "Кто самый внимательный?" Игра: Скажи ласково. Рассматривание, беседа по картине. Игра: Рукотворное или природное.
7	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал	Чтение стихотворения В. Орлова "Почему медведь спит зимой". Игры: Скажи ласково, Скажи вежливые слова
8	Составление рассказов по картинке на тему «Новенькая»	Упражнять детей в рассматривании и описании отдельных картинок набора и затем составлении целостного рассказа развивать речь	Беседа и рассматривание картины. Игра: Подбери слова. Инсценировка по ролям. Словесная игра «Закончи то, что я сказала»

Март			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Готовимся встречать весну и Международный женский день	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником	Отгадывание весенних загадок. Заучивание заклички «Солнышко». Составление предложений о весне. Подбирание родственных слов к слову «ВЕСНА». Моделирование картины «ВЕСНА»
2	Звуковая культура речи: звуки щ – ч	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч .	Игра «Громко - шепотом», «Быстро – медленно». Игра «Найди звук». Дидактическая игра «Чудесный сундучок».
3	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко"	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой "Петушок и бобовое зернышко"	Отгадывание загадки. Разучивание потешки. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Дидактическое упражнение: «Закончи предложение». Узнай сказку по начальной фразе. Игра - драматизация «Утки и волк»
4	Дружба - это главное чудо на свете	Активизировать в речи детей образные выражения (в тридевятом царстве, в тридесятом государстве/ не	Чтение сказки «Жадный великан»? Довести до детей смысл сказки (с тем, кто жадничает, никто не хочет

		успели три раза моргнуть). Подводить к умению выразительно интонировать реплики героев в проблемных ситуациях {угощение, жадность, прощение)	дружить)
5	Согласование частей речи	Закреплять умение описывать предмет, его внешний вид, качества. Учить детей согласованию имен существительных и прилагательных и местоимений в роде. Закреплять правильное произношение звука «р» («рь»), учить слышать этот звук в словах, именах	Игра: «Чудесный мешочек». Дидактическое упражнение «Звуковое облако». Проговаривание чисто говорок. Речевая игра: «Наши имена»
6	Чтение стихотворения А. Александровича «Про девочку «Да» и мальчика «Нет»	Упражнение детей в употреблении увеличительных и уменьшительных с использованием иллюстраций и без них. Вызвать отрицательные чувства к мальчику «Нет», и одобрения к девочке «Да», учить воспроизводить содержание стихотворения, частично используя авторский текст	Игра «Найди первый звук», «Громко — шепотом» Дидактическое упражнение «Как сказать по-другому?» Игра: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»
7	Чтение стихотворения С. Маршака «Путаница», придумывание детьми небылиц и перевертышей	Развивать чувство юмора, доставить детям радость чтением хороших стихов, учить детей придумывать небылицы	Чтение и рассматривание иллюстраций: К. Чуковский «Путаница». Речевая игра: «Какие бывают иголки». Дидактическое упражнение: «Кто больше слов скажет»
8	«Сказка о глупом мышонке» С. Маршака	продолжать учить детей внимательно слушать произведение, стараясь понять его смысл, дать детям почувствовать красоту стиха и юмор содержания произведения, вызвать отрицательное чувство к капризному мышонку	Речевая игра «Назови лишнее слово». Чтение и беседа по тексту С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Драматизация сказки. Игра: Отгадай название предмета по описанию

Апрель			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звуко сочетаниях, словах,	Артикуляционное упражнение "индюк" Игры "Не

		фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль	ошибись" , "Найди лишнее" Игры: "Найди картинку", "Закончи предложение"
2	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка "Сказка про Комара Комаровича."	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара	Чтение отрывка из "Сказки про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост" Д. Мамина-Сибиряка Игра "Противоположности", "Антонимы". Игра "Подбери прилагательные к существительным" (игра с мячом)
3	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление	Игра "Где живут продукты?" Словесная игра: «Хорошо - плохо». Рассматривание предметных картинок. Составление картины на тему: «Лесная полянка», на фланелеграфе.
4	Составление сюжетного рассказа по ролям	Формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить выбирать точные сравнения	Чтение сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». Игры: кто заблудился? Скажи ласково. Речевая игра: Подбери слово. Артикуляционное упражнение (з, с, зь, сь)
5	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака "Олененок"	Чтение, беседа и заучивание стихотворения Ю. Кушака "Олененок" Заучивание русской народной песенки "Дед хотел уху сварить"
6	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек. Учить правильно использовать в речи предлоги В, на, под, между, закрепить умение образовывать наименования детенышей животных. Закрепить правильное произношение звука ж	Игра на звукоподражание Игра с картинкой «Кто, где сидит». Рассматривание игрушек, описание их, составление сюжетного рассказа. Игры «Чего не стало». «Поймай звук», «Живые слова»
7	Описание потерявшихся зайчат по	Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные	Дидактическое упражнение «Звуковое облако». Проговаривание чисто

	картинкам	признаки, упражнять в подборе глагола к существительному. Учить четко и правильно произносить звук «Щ», выделять звук в словах	говорок. Словесная игра «Закончи то, что я сказала». Игра "Нарисованные отгадки"
8	Составление рассказа «День рождения Тани»	Учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему, образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия, закрепить умения образовывать имена существительные – названия посуды. Закрепить произношение «Щ»	Игры «Чего не стало?» «Магазин» Речевая игра «Опиши игрушку», «закончи предложение». Артикуляционная гимнастика

Май			
№	Тема	Цели, задачи	Содержание
1	Беседа: День Победы	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова "Праздник Победы"	Дидактическая игра «У кого какой предмет». Заучивание чисто говорки. Игра «Угадай по звуку»
2	Употребление в речи слов с пространственным значением	Продолжать учить составлять описания предметов и игрушек, Учить четко и правильно произносить звуки (л, ль), выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова, определять первый звук в слове	Дидактическая игра «Чего не стало». Игра «Поймай звук», «Чудесный мешочек», «Подбери пару» Игра на внимание «Ближе – дальше, впереди – сзади»
3	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах)	Игра «Угадай по голосу». Дидактическая игра «Кукла весёлая и грустная». Игровое упражнение «Назови одним словом». Артикуляция звука «Р»
4	Пересказ рассказа Н. Килининой «Помощники»	учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей, закрепить представление о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков, учить самостоятельно подбирать	Инсценировка в масках. Словесная игра «Закончи то, что я сказала». Игра "Нарисованные отгадки". Речевая игра «Назови лишнее слово». Чтение и беседа по рассказу Н. Килининой «Помощники»

		слова с определенными звуками (с, ш)	
5	Составление рассказа по картине «Куры»	Учить составлять короткий описательный рассказ по картине. Учить сравнивать по внешнему виду и поведению петуха и курицу, курицу и цыплят, закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию	Игры «Где кто живет?», "Противоположности". Дидактическая игра: «Когда это бывает?»
6	Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	Учить составлять описание предметов, закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». Учить четко произносить звуки (р, рь) подбирать слова с этим звуком, определять первый звук в слове	Дидактические игры «Чей это домик?», «Кто чем питается?». Игра "Подбери прилагательные к существительным" (игра с мячом). Инсценировка в масках
7	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки	Игра "Не ошибись", "Найди лишнее" Игра: "Найди картинку", "Закончи предложение"
8	Итоговое занятие «Вот чему мы научились» (совместно с родителями)	Обобщение пройденного материала	Отгадывание загадок. Составление интересной сказки Словесная игра «Закончи предложение» Игровое упражнение «Назови одним словом»...

Список используемых источников:

1. Бардышева, Т. Ю. Разговорчивые пальчики. – М. : изд. Дом «КАРАПУЗ», 2001.
2. Быстрова, Г. А. Логопедические игры и задания. – Санкт- Петербург: «КАРО», 2000.
3. Воробьева, Т. А., Крупенчук, О. И. Логопедические упражнения, артикуляционная гимнастика. – Санкт-Петербург: Изд. «ЛИТЕРА», 2010. – с. 63.
4. Дурова, Н. В. Фонематика. – М. : «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
5. Епифанова, О. В. Автоматизация шипящих звуков. – Волгоград: ООО «ЭКСТРЕМУМ», 2006. – с. 256.

6. Кондратенко, И. Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. – М. : «АЙРИС – ПРЕСС», 2010. – с. 60.
7. Коноваленко В. В. : Коноваленко С. В. Хлоп-топ: нетрадиционные приёмы коррекционно-логопедической работы с детьми 6-7 лет. – М. : Изд. «ГНОМ и Д», 2004. – с. 20.
8. Коти, Т. Ю. Считалки. – М. : изд. «РОСМЭН – ЛИГА», 1997. – с. 10.
9. Морозова, И. А., Пушкарева, М. А. Развитие речевого восприятия. – М. : Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2009. – с. 85.
10. Новоторцева, Н. В. Логопедическая тетрадь. – Ярославль: Академия развития, 1996. – с. 64.
11. Столярова, А. А. Давайте поиграем. – М. : Просвещение, 1991.
12. Ткаченко, Т. А. Физкультминутки. – М. : Изд. «ГНОМ» и «Д», 2001.